

Gustave sauvera-t-il Nejma ? Découvrez Les Passagers de Julia Brandon.

Qui est Julia Brandon, l'auteure des Passagers ? L'artiste a nourri sa passion pour la littérature en participant à des ateliers d'écriture pendant son adolescence. Plusieurs de ses nouvelles ont été sélectionnées, récompensées et publiées. D'ailleurs, elle a également bénéficié de stages d'apprentissage dans différentes maisons d'édition, rencontrant des professionnels qui ont contribué à développer son style et sa vision de l'écriture. En parallèle, elle apprécie le cinéma fantastique, en particulier les thématiques liées aux voyages dans le temps. C'est cette combinaison de ses passions pour l'écriture et pour le cinéma qui a donné naissance à son premier roman intitulé Les Passagers.

Dans ce livre fascinant, le lecteur suit l'histoire d'un adolescent, Félix, qui est ostracisé par sa propre famille en raison de ses différences. Cependant, il va croiser le chemin de son oncle et professeur, Gustave, qui est obsédé par la disparition tragique de Nejma. Il va tout sacrifier pour sauver sa fille, même si cela signifie de changer le cours du temps ou négliger sa santé mentale. Félix et Gustave vont alors se lier d'une profonde complicité, pour résoudre les mystères entourant la mort de la petite.



Qui en voudrait à une enfant ?

Ce livre fantastique est truffé de rebondissements, retournements de situations inattendus, de secrets et autres pouvoirs surnaturels... L'auteure a su broder un univers coloré, emportant à bras le corps ses lecteurs dans un monde de magie et d'aventures intergénérationnelles. Les thèmes de l'acceptation de soi, de la tolérance et de l'ouverture d'esprit sont abordés, ce qui est un message important à délivrer auprès des adolescents.

En effet, de nombreux collégiens et lycéens sont victimes de harcèlement, car ils sont « différents » de la norme. La découverte de l'univers de Julia Brandon peut être interprétée de manière métaphorique. Notamment concernant l'addiction. Gustave mange des confiseries magiques pour voyager dans le temps. Cette utilisation régulière de ces bonbons appelés « rebrousse-temps » peut être vue comme une image des drogues dans le monde réel. En effet, il se retrouve dépendant de ces sucreries, qui ont un impact négatif sur sa vie...

La Vallée de Pallia est pleine de mystères et de secrets de famille enfouis

En réalité, l'histoire met en avant les erreurs des parents et les conséquences qu'elles ont sur les enfants. Le protagoniste Gustave, qui est obsédé par la mort tragique de sa fille Nejma, est un exemple parfait. Il est prêt à commettre des actes répréhensibles pour changer la réalité, même si cela signifie altérer profondément le cours du temps. L'autre personnage qui représente ce thème est évidemment Félix.

Lomerta joue un rôle central dans l'intrigue. Ainsi, il met brillamment en lumière les conséquences des actions passées sur les générations futures. Cette loi du silence montre à quel point le présent agit sur le présent, ses effets sur l'avenir. Cela renforce l'aspect émotionnel de la narration et permet au lecteur de s'identifier facilement aux personnages et de s'interroger sur le poids de leurs décisions. En réalité, le roman Les Passagers exploite parfaitement des thématiques ancrées au réel, développées ici dans un cadre fantastique et parfois féérique.

De plus, ces éléments cachés engendrent la tension et le suspense, en poussant le lecteur à deviner ce qui se dissimule derrière les masques de chaque personnage.

D'ailleurs, le livre suscite la curiosité dès la lecture de sa quatrième de couverture...

Le sujet de la confiserie magique, rappelant d'autres univers littéraires classiques ou même au cinéma, pique la curiosité du lecteur. La première partie du roman est dynamique, mettant en avant l'immersion dans le monde surnaturel des bonbons et des élus. La seconde partie prend un tournant plus sombre, avec la quête de Gustave pour retrouver sa fille, révélant les secrets étranges des personnages et leur noirceur cachée. Le livre est palpitant, avec des découvertes surprenantes et une intrigue qui tient la route. L'impact des voyages dans le temps sur les protagonistes et l'univers dans lequel ils évoluent est intéressant...

Le lecteur est en droit de se demander s'il y aura une suite à ce roman, cela dépendra essentiellement de la volonté de l'écrivaine. Cependant, *Les Passagers* est un ouvrage complet en soi et peut être apprécié indépendamment d'une éventuelle suite. En définitive, le texte met en avant des personnages effrayants et manipulateurs qui contrastent avec le décor léger et enfantin que l'on peut découvrir dans les premiers chapitres. L'auteure Julia Brandon traite efficacement de sujets délicats, sous un angle abordable dont l'acceptation du deuil et tous les efforts déployés pour sauver un être cher... Le roman est disponible depuis peu aux éditions Des Auteurs Des Livres. Une histoire qui marque l'esprit !